

浙江科技学院 2019 年硕士研究生入学考试复试（笔试）课程大纲

艺术（1351）

科目名称:	艺术
专业类别:	<input type="checkbox"/> 学术型 <input checked="" type="checkbox"/> 专业学位
适用专业:	服装艺术设计、产品与交互设计、环境艺术设计、视觉传达设计

一、基本内容

1、设计学基础理论

掌握理解中外设计史实和风格流派发展变化的大致脉络，能够比较深入地了解和评价相关设计作品（本科所学专业）的风格特点，具备解析和评价相关设计作品的能力。

2、设计表达

主要要求考生能够掌握“艺术设计”相关的主干课程（如服装设计方向涉及服饰设计、设计表现、服装工艺等；产品与交互设计的设计表现、产品系统设计、用户体验等；室内环境设计、环境景观设计及设计表现；视觉品牌形象的广告、包装、海报、图形创意等；）的基本理论和基础技能，并能融会贯通、独立思考以及运用所学知识进行综合分析、解决问题，有较强的设计和表达能力。同时，要求对中国传统文化与现代设计理论有一定的认识与了解。

二、考试要求（包括考试时间、总分、考试方式、题型、分数比例等）

考试时间：3 小时；考试方式：闭卷考试；

总分 100 分，其中论述题 40 分，设计表达 60 分。（均可选择和本科专业相关的选项进行答题）

其它要求：考生自备手绘工具。

三、主要参考书目

1、《世界现代设计史》（第六章至最后一章），王受之，中国青年出版社，2002 年版。

2、《包豪斯》，让尼娜·费德勒，彼得·费尔阿本著，查明建等译。浙江人民美术出版社，2013 年版。

3、《设计艺术学研究方法》，李立新，江苏美术出版社，2010 年版。